

# MONREALE NEGLI SGUARDI DEL GRAND TOUR

OPERE E LUOGHI TRA IMMAGINI DEI VIAGGIATORI  
STRANIERI E COMMITTENZA DEGLI ARCIVESCOVI

a cura di  
Maria Concetta Di Natale  
Sergio Intorre

Coordinamento generale  
Nicola Gaglio  
Giuseppe Ruggirello



Museo Diocesano di Monreale  
Duomo di Monreale

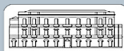
7 settembre - 31 ottobre 2022



ARCIDIOCESI  
DI MONREALE



CATTEDRALE  
DI MONREALE



Università  
degli Studi  
di Palermo

Dipartimento  
Culture e  
Società



OSSERVATORIO PER LE  
ARTI DECORATIVE IN ITALIA  
"MARIA ACCASCINA"



La mostra *Monreale negli sguardi del Grand Tour - Opere e luoghi tra immagini dei viaggiatori stranieri e committenza degli Arcivescovi*, curata da Maria Concetta Di Natale e Sergio Intorre con il coordinamento generale di Nicola Gaglio e Giuseppe Ruggirello e l'allestimento di Barbara Rappa, è aperta al pubblico nella Sala San Placido del Museo Diocesano di Monreale e il suo percorso espositivo comprende idealmente anche le tombe reali e la cappella Roano all'interno del Duomo.

La mostra, organizzata dal Museo Diocesano di Monreale, dal Duomo di Monreale, dalla Biblioteca Torres di Monreale, dalla Fondazione Sicilia e dalla Galleria Regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis, con il patrocinio del Dipartimento Culture e Società e dell'Osservatorio per le Arti Decorative in Italia "Maria Accascina" dell'Università degli Studi di Palermo e della S.I.S.C.A. - Società Italiana di Storia della Critica d'Arte, espone disegni e incisioni su Monreale a corredo dei diari dei viaggiatori di maggior spicco del Grand Tour e opere direttamente visionate dai viaggiatori stessi.

L'evento, organizzato in occasione delle festività dedicate alla Madonna del Popolo, la cui devozione è molto sentita presso il centro monrealese, vuole anche dare il benvenuto al nuovo Arcivescovo di Monreale, S.E.R. Mons. Gualtiero Isacchi, chiamato dallo scorso 31 luglio a condurre la Diocesi.

Insieme ai disegni di Smiriglio e Marabitti provenienti da Palazzo Abatellis verranno esposte le edizioni originali dei diari di viaggio di alcuni tra i principali esponenti del Grand Tour, come Houel, Swinburne e Gigault De La Salle, provenienti dalla Fondazione Sicilia, accompagnati da pannelli con alcuni dei brani su Monreale più significativi estratti dai loro testi, le opere oggi custodite nel Museo Diocesano di Monreale direttamente citate dai viaggiatori stranieri nei loro resoconti e i frammenti marmorei provenienti dal Duomo ed oggi esposti nel nuovo allestimento della Torre meridionale dello stesso. Completa l'esposizione una serie di immagini riprodotte da antiche lastre fotografiche in vetro allo ioduro d'argento che documentano i restauri del Duomo effettuati successivamente all'incendio del 1811, che ha cambiato il volto della Cattedrale rispetto a quanto avevano visto i viaggiatori precedenti, e testi e quotidiani dell'epoca che documentano il drammatico momento. Sono inseriti nell'allestimento anche brani dell'organo neogotico realizzato successivamente all'incendio.

La mostra intreccia le visioni di Monreale dei viaggiatori del Grand Tour e l'illuminata committenza degli Arcivescovi come Ludovico II Torres, Giovanni Roano e Francesco Testa, quest'ultimo citato più volte come l'artefice dello scenografico cammino che da Palermo conduce a Monreale. Preziose vedute accompagnano il visitatore in un "viaggio nel viaggio" alla scoperta del territorio e della moda del Grand Tour.

Il percorso didattico ideato e curato da Chiara Dell'Utri (Associazione Arte, Cultura Benessere Didattica), mirato alla presentazione dell'esposizione temporanea con particolare attenzione ed indirizzo agli studenti più giovani, accompagna la mostra.

## **Monreale negli sguardi del Grand Tour Opere e luoghi tra immagini dei viaggiatori stranieri e committenza degli Arcivescovi**

Monreale, Museo Diocesano, Sala San Placido  
7 settembre - 31 ottobre 2022

*a cura di*

Maria Concetta Di Natale  
Sergio Intorre

*Coordinamento generale*

Nicola Gaglio  
Giuseppe Ruggirello

*Comitato scientifico*

*Presidente*

S.E.R. Mons. Gualtiero Isacchi

Raffaele Bonsignore  
Michele Cometa  
Evelina De Castro  
Chiara Dell'Utri  
Maria Concetta Di Natale  
Nicola Gaglio  
Sergio Intorre  
Rosalia Francesca Margiotta  
Pierfrancesco Palazzotto  
Barbara Rappa  
Giuseppe Ruggirello  
Lisa Sciortino  
Giovanni Travagliato  
Maurizio Vitella

*Allestimento*

Barbara Rappa

*Coordinamento tecnico - amministrativo*

Nicola Gaglio  
Salvatore Zanca

*Progettazione grafica e comunicazione on line*

Sergio Intorre

*Servizi Educativi e percorso didattico*

Chiara Dell'Utri

*Comunicazione istituzionale e Ufficio stampa*

Antonio Chimenti

*Riproduzioni fotografiche*

Arti Grafiche Abbate

*Tecnici allestimento*

Domenico Renda  
Salvatore Trapani

*Ringraziamenti*

Carabinieri della Compagnia di Monreale, Luisa Chifari,  
Evelyn Messina, Salvatore Pagano, Valeria Rizzo