



1508 - 2008
UNIVERSITA' E NOBIL COLLEGIO DEGLI OREFICI
GIOIELLIERI ARGENTIERI DELL'ALMA CITTA' DI ROMA

509° ANNO DEL COLLEGIO

*Il Console Camerlengo
Corrado di Giacomo
è lieto di invitare la S. V. alla conferenza*

“Ristudiando i Valadier”

a cura del Prof. Alvar González Palacios

Il Prof. Alvar González-Palacios, Premio “Università degli Orefici 1996” e socio onorario dell’Università e Nobil Collegio degli Orefici, rappresenta a livello internazionale, lo studioso che ha avuto il merito di proporre una lettura, priva di preconcetti, nei confronti delle Arti Applicate fornendo nuovi stimoli per la conoscenza e l’approfondimento di questo settore negletto delle Arti del Disegno. Nato a Santiago de Cuba e trasferitosi, giovane studioso di Storia dell’Arte, a Firenze dove è stato allievo di Roberto Longhi, ha iniziato la sua lunga carriera di eminente storico partecipando come Curatore di innumerevoli importanti Mostre Internazionali, e pubblicando libri e contributi ad importanti Riviste, che rappresentano il fondamento per una nuova affermazione della Storia dell’Arte vista nella sua globalità. Di questa sua straordinaria produzione culturale citiamo, con estrema sintesi, i volumi: “*Mobile nei secoli*” dieci volumi del 1969; “*Mosaici e Pietre Dure*” del 1981; “*Il Gusto dei Principi, Arte di Corte del XVII e del XVIII secolo*” del 1993; “*Il Tempio del Gusto*” prima edizione del 1984 e 1986 riunito in un’unica edizione del 2000; “*il Mobile in Liguria*” del 1996; “*Catalogo ragionato dei mobili del Palazzo del Quirinale*” del 1996-97; “*Le Tre Età*” autobiografia del 1999; “*Arredi e Ornamenti alla Corte di Roma 1560-1795*” del 2004. Ha curato numerose mostre tra cui: “*Pompeo Batoni*” Lucca nel 1967; “*The Age of Neoclassicism*” Londra 1972; “*Objects for a Wunderkammer*” Londra 1981; “*Splendori di Pietre Dure*” Firenze 1988; “*Fasto Romano*” Roma 1991; “*Luigi Valadier au Louvre ou l’antiquité exaltée*” Parigi 1994; “*L’Oro di Valadier. Un Genio nella Roma del Settecento*” Roma 1997; “*Gian Lorenzo Bernini. Regista del Barocco*” Roma 1999; “*Arts in Rome in the Eighteenth Century*” Philadelphia-Houston 2000

L’Università e Nobil Collegio degli Orefici Gioiellieri Argentieri dell’Alma Città di Roma, ha voluto rendere omaggio, con una serie di conferenze e conversazioni sul tema dell’Argenteria Romana, ad:

Anna Bulgari Calissoni

socio onorario dell’Università e Nobil Collegio degli Orefici
Premio Università degli Orefici 1998

per la sua mirabile storia spesa a rappresentare al meglio il prestigio della Cultura Orafa-Argentiera Romana iniziata con l’opera del padre Costantino e da lei mirabilmente portata a compimento.

Un particolare ringraziamento va al Maestro Aldo Vitali, socio del sodalizio, per aver proposto, e contribuito ad organizzare, la serie di eventi

26 ottobre 2017 ore 19:00
Chiesa di Sant’Eligio degli Orefici
ingresso libero
si consiglia prenotazione

Indirizzo Via S. Eligio, 7 00186 - Roma

Tel. [+39] 06.68.68.260

E-mail: info@universitadegliorefici.it

Web: www.universitadegliorefici.it

Partner sostenitore



ALEXANDER INTERNATIONAL BROKER S.R.L.