



Ass. Cult. "Nico Marino"

Arte e storia delle Madonie

Studi per Nico Marino

V ed.

Gibilmanna
Sala conferenze del
Museo "Fra Giammaria
da Tusa"

Sabato 17 ottobre 2015
Ore 10:00 – 17:00

nicomarinocefalù.it
[fb.com/nicomarinocefalù](https://www.facebook.com/nicomarinocefalù)

- Gabriele Marino** – Apertura dei lavori (10:00 – 10:20)
- Rosario Ferrara** – Petralia Soprana nel Settecento: fabbriche, storie e personaggi (10:20 – 10:40)
- Giuseppe Giugno** – Architetti e maestranze negli stati feudali dei Moncada. Spigolature d'archivio sul comprensorio madonita (10:40 – 11:00)
- Rosalia Margiotta** – Arti decorative a Lascari (11:00 – 11:20)
- Ciro D'Arpa** – Vicende storico-urbanistiche del piano Barlaci in Termini Imerese dal XV al XIX secolo: il cimitero ebraico, il quartiere militare spagnolo, la Villa Comunale "Nicolò Palmeri" (11:20 – 11:40)
- Giovanni Maria Lomonaco** – La chiesa di San Giovanni Battista a Termini Imerese (11:40 – 12:00)
- Arturo Anzelmo** – Scipione Li Volsi a Monreale? (12:00 – 12:20)
- Maria Giuseppina Mazzola** – Un viaggio dalla Sicilia a Roma nel '500 (12:20 – 12:40)
- Amedeo Tullio** – Sopravvivenze della cultura greca a Himera e nella sua Kora dopo la tradizionale distruzione del 409 a. C. (14:30 – 14:50)
- Santa Aloisio** – Echi della cultura figurativa imerese nel territorio madonita (14:50 – 15:10)
- Patrizia Bova e Antonio Contino** – L'importazione e l'uso del Nero e Giallo di Portovenere o Portoro a Termini Imerese nel XVII sec. (15:10 – 15:30)
- Rosario Termotto** – Nuove ricerche sull'attività degli organari La Gala, Andronico e altri maestri nelle Madonie (15:30 – 15:50)
- Vincenzo Abbate** – La "frottola" di Cefalù in una descrizione settecentesca (15:50 – 16:10)
- Giuseppe Antista** – Le chiese a pianta centrica nelle Madonie: S. Stefano a Geraci (16:10 – 16:30)
- Gabriele Marino e Rosario Termotto** – Presentazione del volume *Arte e Storia delle Madonie: Studi per Nico Marino, Vol. III* (16:30 – 16:50)

Chair: Gabriele Marino e Rosario Termotto