

Archeoclub d'Italia di Cefalù  
Comune di Cefalù  
Comune di Collesano  
Rotary Club di Cefalù



## Il edizione

# Conoscere il territorio:

## Arte e Storia delle Madonie

## Studi in memoria di Nico Marino

**Venerdì 19 Ottobre 2012, ore 16,30**

Cefalù, Municipio, Sala delle Capriate

**Sabato 20 Ottobre 2012, ore 16,30**

Sala Conferenze del Polo Culturale di S. Maria di Gesù  
Collesano

**Venerdì 19 Ottobre 2012**

ore 16,30

Sala delle Capriate del Municipio  
Cefalù

### Saluti

Rosario La Punzina,  
Sindaco del Comune di Cefalù  
Antonio Franco,  
Presidente del Consiglio Comunale di Cefalù

### Introduzione dei lavori

Flora Rizzo, Presidente dell'Archeoclub d'Italia di  
Cefalù

### Discussant

Vincenzo Abbate

### Interventi

Marco Failla

*I dipinti perduti raffiguranti i sovrani normanni nelle  
torri della Cattedrale di Cefalù*

Arturo Anzelmo

*Note a margine sugli argentieri Nibilio e Giuseppe  
Gagini come metafora del tramonto dell'esperienza  
rinascimentale in Sicilia con appendice sui candelabri  
del Gonzaga a Cefalù*

Diego Cannizzaro

*La tradizione musicale sacra a Cefalù*

Rosario Termotto

*Schiavi e zingari nei paesi delle Madonie (1507-  
1672). Documenti inediti*

Vincenzo Abbate

*"Inediti di Giuseppe Salerno a Polizzi"*

Giuseppe Spallino

*Sotto il controllo del Duce. Le associazioni madonite  
durante il fascismo*

### Conclusione dei lavori della giornata

Gabriele Marino

e M. Antonella Panzarella Marino

**Sabato 20 Ottobre 2012**

ore 16,30

Sala Conferenze del Polo Culturale di S. Maria di Gesù  
Collesano

### Saluti

Giovanni Meli,  
Sindaco del Comune di Collesano  
Fausto Maria Amato,  
Assessore alla Cultura del Comune di Collesano

### Introduzione dei lavori

Flora Rizzo, Presidente dell'Archeoclub d'Italia di  
Cefalù

### Discussant

Rosario Termotto

### Interventi

Giuseppe Fazio

*"L'altare maggiori cum la in magini di marmora".  
Riflessioni su alcuni arredi marmorei della Sicilia centro-  
settentrionale*

Salvatore Anselmo

*Dipinti, sculture, intagli e stucchi nella chiesa di San  
Francesco di Petralia Sottana*

Angelo Pettineo

*"L'inedito ruolo di Giovanbattista Vespa nell'impianto  
della città ideale: dalla rifondazione di Santo Stefano di  
Camastra (1683) alla ricostruzione di Catania (1694)"*

Tommaso Gambaro

*La produzione ceramica di Collesano nel XVII secolo*

Salvatore Farinella

*Matteo e Giuseppe Garigliano pittori gangitani del tardo  
Settecento. Un primo bilancio con una appendice su due  
opere inedite di Pietro Martorana e Raffaele Visalli*

Rosario Pollina

*Bernardo Comella poeta caltavutinese dell'Ottocento*

### Conclusione dei lavori della giornata

Gabriele Marino

e M. Antonella Panzarella Marino