

La Soprintendenza di Enna, per gli aspetti legati alla tutela, congiuntamente con l'Opificio delle Pietre Dure di Firenze, per il restauro, unitamente alla Diocesi di Piazza Armerina, e alla parrocchia Maria SS. della Visitazione, ha promosso negli anni 2007-2008 il restauro della *Corona* e del *Pellicano che nutre i piccoli*.

La *Corona*, datata 1653, ha subito già nel Settecento alcuni interventi di restauro, documentati da atti conservati presso l'Archivio di Stato di Enna e presso l'Archivio Storico del Duomo.

Il manufatto al momento del progetto presentava un precario stato di conservazione delle connessioni tra i preziosi elementi in oro, oltre che diffuse deformazioni, fratture e perdite di elementi decorativi ed un dissesto strutturale, dovuto all'uso liturgico dell'opera.

L'intervento si è incentrato nello smontaggio delle dodici sezioni, nel riposizionamento di alcuni elementi rimontati scorrettamente durante gli antichi restauri, nella pulitura e consolidamento delle superfici smaltate per impedirne il distacco.

Il *Pellicano che nutre i pulcini*, opera di bottega palermitana della prima metà del XVII secolo, mostrava prima del restauro, un indebolimento della struttura con parti rotte ricomposte, nel passato, con fasciature.

L'intervento, supportato da una approfondita campagna di indagini, ha riguardato la eliminazione degli elementi posticci della testa e del collo, il consolidamento degli elementi strutturali, l'integrazione delle parti mancanti, la pulitura finale.

Fulvia Caffo
Soprintendente Beni Culturali
e Ambientali di Enna



Pellicano che nutre i piccoli
Gioiello del Tesoro di Maria SS. della Visitazione

Si ringraziano per la collaborazione:

Mons. Francesco Petralia, Vicario Foraneo e Rettore della Chiesa Madre di Enna;

L'Ufficio Scolastico Provinciale di Enna;

Il Rettore della Confraternita di Maria SS. della Visitazione di Enna;

Il Presidente della Società Dante Alighieri di Enna;

Il Presidente del Club UNESCO di Enna;



Prefettura di Enna



Club UNESCO di Enna



Soprintendenza BB.CC.AA.
di Enna



Società Dante Alighieri
Il mondo in Italiano

Enna



Corona di Maria SS. della Visitazione, "Patrona di Enna"

CONFERENZA

"I MONILI DI MARIA SS. DELLA VISITAZIONE"

Palazzo del Governo di Enna

domenica 25 marzo 2012

Ore 16.00

In occasione delle celebrazioni dei seicento anni della proclamazione della Madonna della Visitazione "Patrona di Enna", il Palazzo del Governo ospita una Conferenza che intende sottolineare i forti legami della Città di Enna con la "Patrona" attraverso la storia e la descrizione dei monili della Madonna della Visitazione, a cura della storica dell'arte e studiosa dell'oreficeria siciliana Prof. Ordinario dell'Università di Palermo, Maria Concetta Di Natale e della Sovrintendente ai Beni Culturali e Ambientali di Enna, Arch. Fulvia Caffo che, tratterà, in particolare, dei restauri che hanno interessato i monili più preziosi.

In alcune sale del Palazzo saranno esposti i pannelli, dono del Kiwanis Club di Enna alla Confraternita Maria SS. della Visitazione, che rappresentano i preziosi monili che non sono attualmente visibili a causa della chiusura del Museo Alessi che li ospitava e che necessita di lavori di manutenzione straordinaria.

Le sale nelle quali saranno esposti i pannelli potranno essere visitate, da chi sia interessato, durante la settimana della cultura, grazie alla collaborazione della Sezione UNESCO e dell'Associazione Dante Alighieri di Enna, secondo le modalità pubblicate sul sito del Ministero dei Beni Culturali www.beniculturali.it e dagli studenti attraverso visite guidate organizzate dall'Ufficio Scolastico Provinciale.

L'evento potrà costituire l'occasione per attivare percorsi virtuosi finalizzati alla conoscenza e, si auspica, alla valorizzazione di un patrimonio di grande rilevanza religiosa, storica e artistica che lega il passato al presente e che conferma l'importanza della Città di Enna nella storia siciliana e la sua specificità.

Clara Minerva
Prefetto di Enna

PROGRAMMA

Saloni di rappresentanza della
Prefettura di Enna

ore 16.00: Indirizzi di saluto

Dr.ssa Clara Minerva
Prefetto di Enna

S.E. Michele Pennisi
Vescovo della Diocesi Piazza Armerina

Dr. Paolo Garofalo
Sindaco di Enna

Dr. Giuseppe Monaco
Presidente della Provincia di Enna

Conferenza

ore 16.30:

"I monili di Maria SS. della Visitazione"

Prof.ssa Maria Concetta Di Natale
Prof. Ordinario dell'Università di Palermo

ore 17.00:

**"Il restauro dei monili di Maria
SS. della Visitazione"**

Arch. Fulvia Caffo
Sovrintendente Beni Culturali e
Ambientali di Enna

Ogni popolo è custode delle proprie tradizioni, della propria fede, della propria arte, della propria storia. La gente di Enna è indissolubilmente legata alla devozione mariana: Maria, posta simbolicamente sul castello, emblema della città, le garantisce la sua protezione.

La devozione nei confronti della Madonna della Visitazione ad Enna il cui simulacro giunse nella città proprio nel 1412, portato dai "nudi", non certamente a caso i mietitori di grano già devoti a Cerere, antica dea delle messi, mitica portatrice di civiltà, ha consentito che si raccogliesse un raro tesoro offerto come ex-voto amorevolmente custodito fino ai nostri giorni. Emblema scintillante di questo tesoro è la corona della Madonna, tutta rilucente di smalti e gemme, capolavoro del 1653 di grandi maestri palermitani.

L'aurea corona è solo un rifulgente esempio, pregno di quella policromia che caratterizza l'oreficeria siciliana tutta, del ricco tesoro del Duomo che era, in significativa parte, già esposto, nel Museo Alessi, piccolo, grande gioiello della città e che si auspica possa quanto prima riaprire.

Si può oggi sperare che la concomitante sinergia e la forte volontà propositiva, che da più parti si manifesta, si concretizzi, nella prestigiosa occasione del sesto centenario, con l'inaugurazione di una grande Mostra che presenti l'esposizione tutta dei *Monili della Madonna della Visitazione*.

Maria Concetta Di Natale
Prof. Ordinario dell'Università di Palermo